



La Balinière

Musique et danse

2020 - 2021

En CP

- **L'atelier d'éveil artistique globalisé**

Un atelier hebdomadaire mêlant musique et éveil corporel. La forme est ludique et adaptée aux plus jeunes, elle permet une première approche sensorielle de la pratique artistique. Les enfants sont accompagnés par un binôme d'enseignants danseurs et musiciens.

TARIF B - 1 h/semaine - Horaires définis lors de la validation de l'inscription

En CE1

- **L'atelier d'initiation artistique globalisée**

Dans cet atelier, les enfants affinent leur sens du rythme, travaillent sur l'écoute de soi et des autres, développent leur motricité et leur imagination. Ils sont accompagnés dans cette pratique par un binôme d'enseignants danseurs et musiciens.

TARIF B - 1 h/semaine - Horaires définis lors de la validation de l'inscription

- **Le chœur d'enfants «Piccola Voce» du CE1 au CM1**

Autour d'un répertoire ludique, les petites voix découvrent le plaisir de chanter à l'unisson tout en stimulant leur sens rythmique et leur oreille. Des temps complémentaires sont proposés en petits groupes pour découvrir les ressources de chaque voix.

**TARIF C - 45min/semaine -
Jeudi 17h30 > 18h15**



L'enfant peut choisir de suivre ces deux propositions complémentaires.

TARIF B + C - 1 h 45/semaine

CE2 > Terminale

Atelier découverte des instruments du CE2 au CM1

Il permet de découvrir l'offre instrumentale de la Balinière, d'essayer plusieurs instruments, de rencontrer les enseignants et ainsi affiner un choix d'instrument pour l'année suivante.

TARIF B - 1h/semaine - Horaires définis lors de la validation de l'inscription

Cours de danse contemporaine

À la Balinière, l'apprentissage de la danse contemporaine démarre à partir de 8 ans. L'enseignement est structuré en plusieurs phases d'apprentissage :

- **dès 8 ans**, une première phase d'apprentissage de 4 années composée d'un cours de danse hebdomadaire mêlant technique et improvisation,
- **à partir de 12 ans**, une deuxième phase renforcée de 3 années avec un cours technique hebdomadaire + un atelier d'improvisation et de composition,
- **à partir de 15 ans**, une troisième phase avancée avec un cours technique + un atelier chorégraphique,
- **à partir de 12 ans**, une proposition de parcours allégé permettant de suivre uniquement les ateliers d'improvisation et de composition ou les ateliers chorégraphiques (selon l'âge et le niveau).

Les élèves sont encadrés par des professeurs titulaires du diplôme d'État de danse contemporaine. Un certificat médical annuel est obligatoire pour la pratique de la danse.



TARIF B - Entre 1 h et 3 h / semaine selon le parcours.

Une rencontre d'information générale sur le déroulement de l'année est organisée en septembre pour les nouveaux élèves en présence des deux enseignants.

Parcours instrumental

À la Balinière, l'apprentissage d'un instrument de musique est possible à partir du CE2 (dans la limite des places disponibles).

Cet enseignement s'inscrit dans un parcours de formation complet structuré en plusieurs cycles d'apprentissage et comprenant : un cours instrumental hebdomadaire en individuel ou en petit collectif + un cours de formation musicale (FM) + une pratique d'ensemble (intégrée à la FM pour la première année).

Le suivi de ce parcours nécessite un engagement personnel de l'enfant qui devra fournir un travail régulier à la maison. La famille devra acquérir un instrument de musique adapté (sur les conseils de l'enseignant). La Balinière propose quelques instruments en location pour les élèves débutants.

Certains instruments sont très sollicités et la demande peut dépasser nos capacités d'accueil, il est donc conseillé de formuler au moins deux choix lors de la demande d'inscription.

TARIF A - À partir de 1 h 30/semaine pour l'ensemble des disciplines

Liste des instruments enseignés

- **Vents** : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, tuba, flûte à bec.
- **Cordes frottées** : violon, alto, violoncelle, contrebasse.
- **Cordes pincées** : guitare classique, harpes celtique et classique.
- **Percussions** : batterie, percussions.
- **Claviers** : piano, orgue, clavecin.
- **Amplifiés** : guitare électrique, guitare basse.

CE2 > Terminale

Ateliers hebdomadaires de pratique artistique

Les ateliers hebdomadaires sont destinés aux enfants souhaitant découvrir et s'investir dans une pratique de loisirs principalement basée sur la voix et les percussions. Ils peuvent être suivis seuls ou en complément d'un cours de danse ou d'un parcours instrumental (dans la limite des places disponibles).

L'élève peut choisir de suivre plusieurs ateliers complémentaires.

- **Rythmes et percussions - Du CE2 au CM1**

Une pratique hebdomadaire en petit groupe basée sur l'apprentissage oral de chants et de rythmes du monde.

TARIF B - 1 h/semaine - Horaires définis lors de la validation de l'inscription

- **Batucada enfants - Du CM2 à la 4^e**

L'initiation à la batucada permet aux enfants d'entrer dans la musique d'une manière ludique. C'est un enseignement basé sur l'oralité. Il s'agit de chanter les phrases rythmiques pour les jouer ensuite sur les instruments. Après plusieurs séances, le groupe connaît les bases de la batucada et les participants expérimentent la joie que procure la pratique collective des percussions brésiliennes.

TARIF C - 1 h/semaine - Lundi 17h > 18h



- **Percus en fanfare - De la 6^e à la 3^e**

Une pratique hebdomadaire pour découvrir et pratiquer les percussions en accompagnant la fanfare de la Balinière.

TARIF B - 1 h/semaine- Jeudi 17h45 > 18h45

- **Chœur d'enfants «Piccola Voce» - Du CE1 au CM1**

Autour d'un répertoire ludique, les petites voix découvrent le plaisir de chanter à l'unisson tout en stimulant leur sens rythmique et leur oreille. Des temps complémentaires sont proposés en petits groupes pour découvrir les ressources de chaque voix.

TARIF C - 45 min/semaine - Jeudi 17h30 > 18h15

- **Chœur d'enfants «Poreho» - Du CM2 à la 5^e**

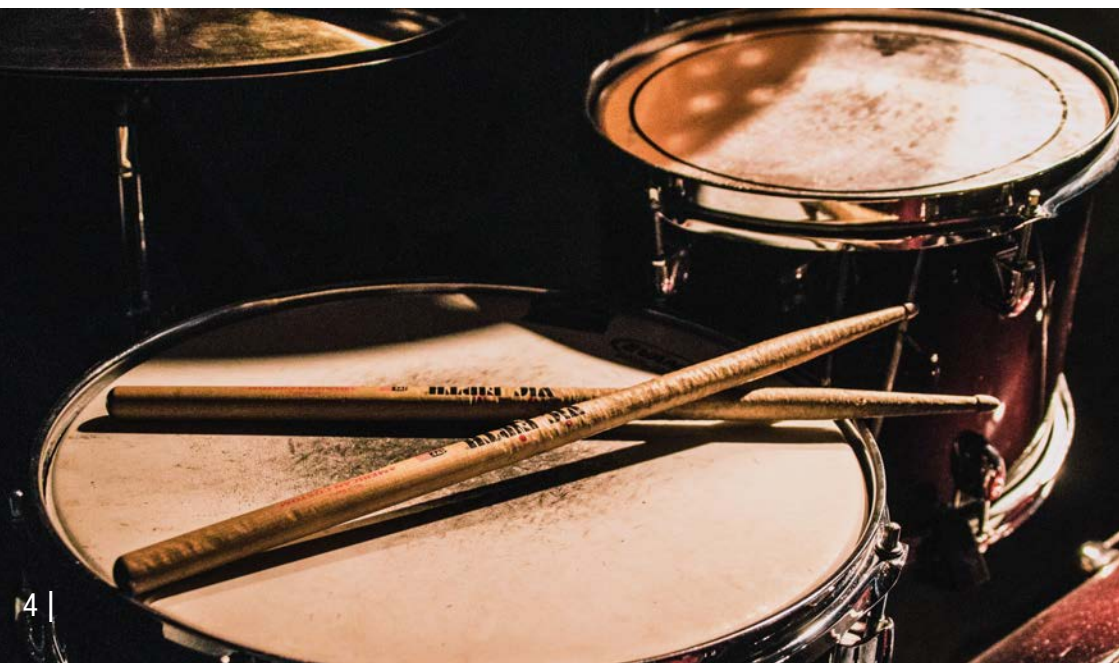
Autour d'un répertoire stimulant, les jeunes chanteurs découvrent le plaisir de chanter à voix égales tout en affinant leur sens rythmique et leur oreille. Le travail de la voix peut s'affiner lors de temps complémentaires en petits groupes.

TARIF C - 1 h/semaine - Mardi 17h45 > 18h45

- **Ensemble vocal «Euphonix» - De la 4^e à la terminale**

Autour d'un répertoire varié, les chanteurs développent leur plaisir de chanter en consolidant leur pratique à voix égales ou à voix mixtes. La qualité du son et le perfectionnement de la voix peuvent également se travailler lors de temps complémentaires.

TARIF C - 1 h/semaine - Jeudi 18h15 > 19h30



Élèves étudiants et adultes



Danse contemporaine

L'apprentissage de la danse contemporaine pour les adultes favorise la découverte des capacités expressives de chacun, stimulant la créativité individuelle et collective pour faciliter les expressions artistique et corporelle.

Pour respecter l'équilibre des groupes, une rencontre est organisée avec les enseignants à la rentrée.

Un certificat médical annuel est obligatoire pour la pratique de la danse.

• Danse contemporaine et atelier chorégraphique

Une approche de la danse vers des structurations corporelle, spatiale et rythmique permettant de développer une maîtrise de la disponibilité du corps et de la relation à l'autre.

Offre modulable composée d'un cours technique et d'un atelier chorégraphique. Les élèves peuvent suivre l'une ou l'autre ou les deux propositions.

TARIF B - Entre 1 h 30 et 3h/semaine -
[Voir planning des cours de danse]

• Atelier «Explorations corporelles» pour les + de 50 ans

Orchestré par des musiques douces, le cours permet d'établir un rapport harmonieux avec son corps par des explorations guidées (mouvements libres et fluides). La mise en mouvement du corps ne nécessite pas une grande flexibilité, ni une forte puissance musculaire. Le placement du corps dans l'espace et la mémorisation des petits enchaînements dansés stimulent ainsi la mémoire et sa propre créativité.

TARIF B - 1 h/semaine - Mardi 16h > 17h



Apprentissage instrumental

À la Balinière, les enfants sont prioritaires pour l'apprentissage d'un instrument de musique. Quelques adultes sont accueillis dans la limite des places disponibles. Afin de permettre une rotation des élèves, l'apprentissage instrumental pour les adultes s'inscrit dans un parcours limité dans le temps à 6 années. Les élèves adultes doivent participer dans la mesure du possible aux pratiques collectives et aux projets proposés par l'établissement. Il n'y a pas de cours de formation musicale adulte.

Le suivi nécessite un engagement personnel de l'élève adulte qui devra fournir un travail régulier. Il devra s'équiper d'un instrument de musique adapté (sur les conseils de l'enseignant).

Nos capacités d'accueil d'élèves adultes sont très limitées et certains instruments sont très sollicités, il est donc conseillé de formuler plusieurs choix lors de la demande d'inscription.

TARIF A - À partir de 30 min/semaine

Liste des instruments enseignés

- Vents : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, tuba, flûte à bec.
- Cordes frottées : violon, alto, violoncelle, contrebasse.
- Cordes pincées : guitare classique, harpes celtique et classique.
- Percussions : batterie, percussions.
- Claviers : piano, orgue, clavecin.
- Amplifiés : guitare électrique, guitare basse.

Élèves étudiants et adultes

Ateliers hebdomadaires de pratique artistique

Les ateliers hebdomadaires permettent une pratique musicale régulière principalement basée sur la voix et les percussions. Pour respecter l'équilibre des ensembles, une rencontre avec les enseignants peut être organisée à la rentrée pour valider l'inscription. Certains ensembles nécessitent une pratique préalable et le suivi de cours de technique vocale associés.

- **Chœur mixte «Ensemble Éclectique»**

De l'unisson à la polyphonie, un ensemble vocal mixte et dynamique au répertoire varié : chants du monde, gospel, chansons françaises, contemporaines, chant classique, Renaissance...

TARIF C - 1 h 30 / semaine - Mardi 19h > 20h30

- **Chœur mixte «Sarabande»**

Pratiquer le chant choral en grand ensemble. Un moment convivial autour d'un répertoire polyphonique varié.

TARIF C - 1 h 30 / semaine - Lundi 18h30 > 20h

- **Ensemble vocal féminin «Acanthe»**

Continuer et approfondir sa pratique du chant choral en petit collectif (24 chanteuses). Entre musique classique et traditionnelle, l'ensemble Acanthe explore un répertoire polyphonique varié.

TARIF C - 1 h 30 / semaine - Lundi 20h > 21h30

- **Atelier chanson**

Pratique et apprentissage de chansons françaises et internationales, travail en petits groupes à une voix.

TARIF B - 1 h 30 / semaine - Lundi ou mardi 18h30 > 20h ou 20h > 21h30 selon les effectifs et niveaux

- **Ensemble de batucada «Total Fracas»**

Une fricassée de notes, une tambourinade épicée, bienvenue dans l'univers rythmé de la batucada ! Ouvert à tous, débutants bienvenus, un ensemble tout en joie et bonne humeur !

TARIF C - 1 h 30 / semaine - Jeudi 18h45 > 20h15

- **Percussions et chants au féminin «Les Amazones»**

Des femmes, des tambours, des chants venus d'ailleurs, envoûtants, étonnants... Des cercles de guérison rythmique aux mélodies répétitives. Un voyage spirituel dans la lignée de Layne Redmond «When the Drummers Were Women».

TARIF B - 1 h 30 / semaine - Jeudi 20h15 > 21h45

- **Atelier de percussions afro-cubaines**

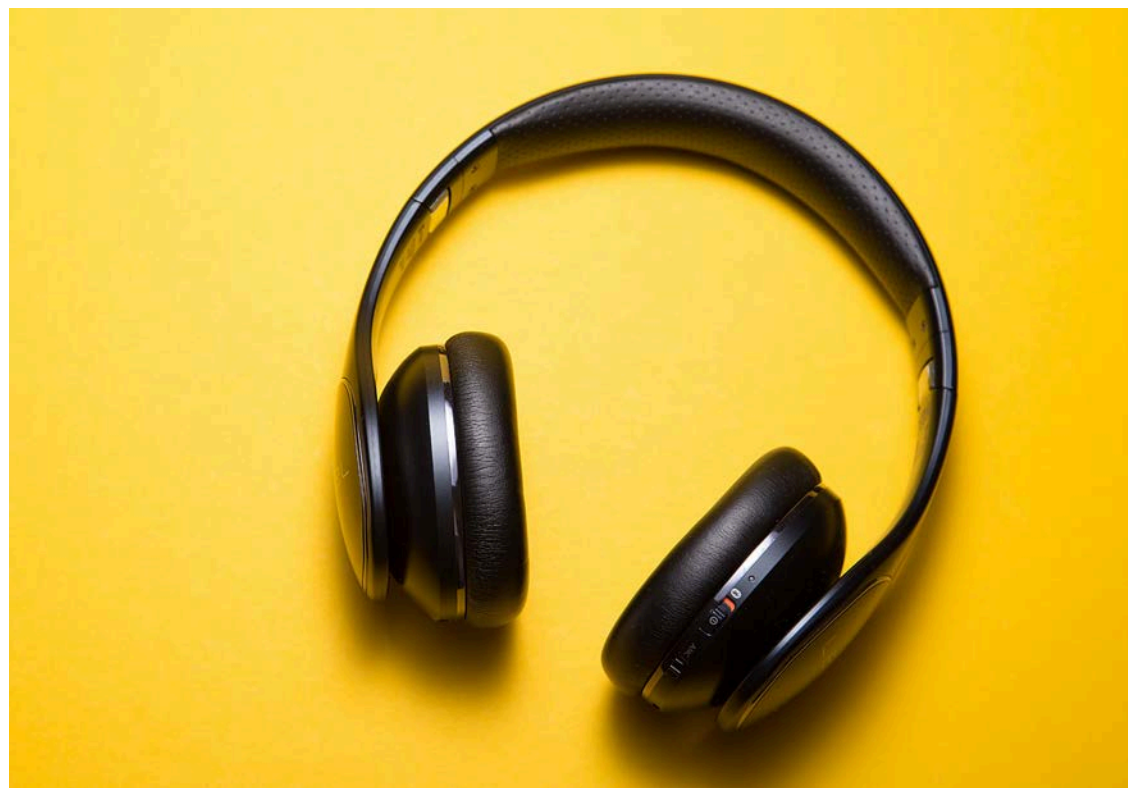
Jouer et apprendre en petits groupes les rythmes caribéens et d'Amérique du sud (Plena, Bomba, Cumbia...) et pratiquer les instruments emblématiques des musiques populaires et traditionnelles cubaines.

TARIF B - 1 h 30 / semaine - Lundi 19h > 20h30

- **Atelier guitare d'accompagnement**

Un parcours de 4 ans, en petit groupe, pour acquérir les bases de la guitare d'accompagnement et devenir autonome.

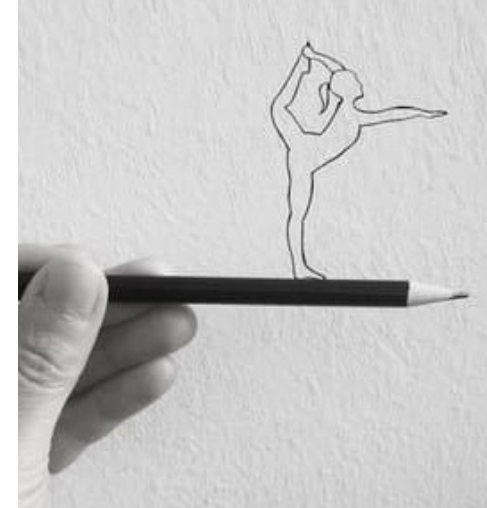
TARIF B - 45 min / semaine - Jeudi ou vendredi soir selon les effectifs et niveaux





Élèves en situation de handicap

Le Centre musical de la Balinière est accessible aux personnes en situation de handicap. Un professeur référent handicap accompagne les familles pour étudier la possibilité d'accueil des élèves au sein des cours et ateliers réguliers de la Balinière.



Élèves étudiants et adultes

Autres propositions

Les adultes ayant déjà une pratique antérieure de la musique peuvent intégrer des ateliers de pratique collective ou suivre des sessions de musique de chambre, dans la limite des places disponibles.

La validation de l'inscription et l'intégration de ces élèves dans les ateliers se fait courant septembre après une rencontre avec les enseignants concernés. Les élèves inscrits en parcours instrumental sont prioritaires sur ces ateliers.

- **Sessions musique de chambre**

TARIF C - Quelques sessions organisées dans l'année selon le projet et les effectifs

- **Ensembles instrumentaux et orchestres**
- **Atelier jazz**
- **Atelier improvisation**
- **Atelier musiques actuelles amplifiées**

TARIF B - De 1 h à 1 h 30 / semaine - Dans la limite des places disponibles

La Balinière propose également des ateliers spécifiques à destination des personnes en situation de handicap.

Propositions spécifiques

- **Cours handidanse contemporaine - personnes en situation de handicap physique et/ou moteur**

Ce cours permet de prendre conscience de son corps à travers le langage corporel artistique, de développer ses perceptions sensibles, de s'exprimer librement et de développer sa créativité. Il invite à une découverte de l'état de danse en explorant l'espace et le rapport à la musique, la perception de soi et la relation aux autres.

TARIF B - 1 h / semaine - Mercredi 13h > 14h

- **Atelier Mozaik musique - personnes en situation de handicap mental**

Explorer et expérimenter des formes artistiques autour du mouvement et

du ressenti, des sons et des vibrations sonores. Un espace de jeu et de découverte qui suscite la créativité.

TARIF B - 1 h / semaine - Mercredi 17h45 > 18h45

- **Sessions handidanse contemporaine - personnes en situation de handicap mental léger**

Quelques séances de partage et d'échange par le mouvement qui ont pour ambition de créer des dialogues corporel et sensoriel entre les participants en tenant compte des possibilités physiques et intellectuelles de chacun. L'atelier se construit dans le moment avec les élèves et nécessite la présence d'un accompagnant.

TARIF C - Entre 7 et 10 séances d'1 heure selon le projet - Mercredi 18h > 19h

Frais d'inscription

TARIF A : parcours instrumental

TARIF B : petits collectifs

(ex : cours de danse, atelier d'éveil, atelier d'initiation, atelier chanson...)

TARIF C* : grands collectifs

(chœurs, ensembles vocaux, batucada) 84,00 €

* Tarif unique n'étant pas basé sur le quotient familial

Pour les non Rezéens les tarifs sont majorés de 30 %.

Modalités*

* Documents à présenter après validation de l'inscription

- Présentation de la carte de quotient familial **2020/2021**.
- Présentation d'un justificatif de domicile
- Facturation en novembre 2020.
- Possibilité de régler en trois fois (décembre 2020, janvier et février 2021).
- Modes de paiement : chèque à l'ordre du Trésor public, espèces ou paiement en ligne.

Quotient familial	Tarif A		Tarif B		Location d'instruments
	Jeunes (-26 ans)	Adultes	Jeunes (-26 ans)	Adultes	
1	73,60 €	96,60 €	36,70 €	48,30 €	53,70 €
2	105,00 €	136,60 €	52,60 €	68,30 €	62,20 €
3	138,70 €	180,80 €	69,30 €	90,30 €	73,00 €
4	166,00 €	216,40 €	83,00 €	108,30 €	81,50 €
5	197,50 €	256,40 €	98,80 €	128,20 €	93,40 €
6	237,40 €	309,00 €	118,80 €	154,50 €	106,20 €
7	288,00 €	374,10 €	144,00 €	187,00 €	119,10 €
8	342,60 €	445,60 €	171,20 €	222,80 €	135,10 €
9	376,20 €	489,70 €	188,20 €	244,80 €	152,30 €
10	414,00 €	538,00 €	207,00 €	269,10 €	171,60 €

Bénéficiaire d'une aide financière

La Ville de Rezé propose une aide financière pour que tous les enfants puissent pratiquer une activité sportive ou culturelle.

Conditions :

- Avoir moins de 18 ans,
- Quotient 1 ou 2,
- Habiter Rezé depuis au moins trois mois.

Documents à fournir au Centre communal d'action sociale (CCAS) à la mairie :

- Justificatif de domicile de plus de 3 mois,
- Livret de famille ou attestation de la CAF,
- Attestation de paiement à l'EMMD,
- Carte de quotient familial,
- Relevé d'identité bancaire (RIB).

Permanences téléphoniques
du lundi au vendredi de 14h à 17h

Centre musical de la Balinière

24, rue de la Balinière – 44400 Rezé

02 51 70 78 20

labalinière@mairie-reze.fr

