

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »
Notice de cadrage pédagogique

Contexte

« **URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE** », projet pédagogique de sensibilisation au patrimoine local (année scolaire 2007 / 2008) réalisé par Catherine VITRE (Histoire – Géographie) et Philippe BOUËSSE (Arts Plastiques), professeurs au collège Petite Lande (Rezé, 44) pour leur classe de niveau 4^e.

Liens avec les programmes

Géographie :

Etude du phénomène de l'urbanisation et de la péri urbanisation en Europe et en France à partir d'une étude de cas.

Histoire :

Au XIX^{ème} l'industrialisation s'accompagne du développement des espaces urbains, extension des villes.

Acquisition de savoir-faire

- **Elaborer des croquis complexes**
- **Organiser une légende de croquis, de carte**
- Ecrire des textes courts : être capable de lier entre elles des phrases simples et donner du sens à l'ensemble de ces phrases
- Décrire et expliquer des documents de nature variée (Cartes, images....)
- **Observer, identifier, et confronter des documents de nature variée**
- Croiser des données (ex : lecture croisée de cartes et de paysages, de données chiffrées et de textes...).

Caractères gras = réalisé sur le temps archives, le reste à retravailler en classe

Problématique, questionnement :

- A quoi ressemblait au début du XIX^e siècle, la commune de Rezé ?
- Quelle emprise avait le bâti ?
- Quelle activité dominait ?
- Quelle évolution entre 1826, 1934 et 1981 ?

Déroulement

- **Phase préparatoire en classe**
 - Aborder le croquis à partir d'un travail sur des photographies aériennes de Rezé en 1952, 1970 et carte IGN 1 / 25000^e
- **1^{ère} séance de travail aux Archives municipales de Rezé**

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

- Archive support : Atlas cadastral napoléonien (1826) de la commune de Rezé : plan général d'assemblage, planches du parcellaire par section (original sur papier et copie sur calque)
 - Objectifs méthodologiques :
 - Lire le plan et y rechercher des informations à l'aide d'un questionnaire (travail guidé)
 - Observer l'environnement et se repérer sur le plan (où sommes – nous ?)
 - Analyser l'information apportée par le document, décrire la commune de Rezé en 1826
 - Organisation : travail par demi-classe de 12 élèves (12 octobre 2007) et 13 élèves (26 octobre 2007) répartis en 2 groupes de 6 et 7 élèves
 - Durée : 2 h à 2 h 30 de travail effectif
- **2^e séance de travail aux Archives municipales de Rezé**
 - Archive support :
 - Atlas cadastral napoléonien (1826) de la commune de Rezé : planches du parcellaire par section (original sur papier et copie sur calque)
 - Documents complémentaires
 - Plan de Rezé de 1934, en 4 planches
 - Photographies aériennes IGN couleur, 1981
 - Objectifs méthodologiques :
 - Réaliser un plan : décalquer, à l'aide d'un transparent et de stylos-feutres couleurs, les différents éléments d'information relatifs au bâti et au parcellaire ; indiquer les éléments d'identification de la carte réalisée (noms des lieux, titre), rédiger la légende
 - Décrire, par écrit, les formes du bâti et son importance, les formes du parcellaire, les voies de circulation, l'environnement direct (ex : ouverture sur la Loire ou non...), à l'aide d'un questionnaire succinct préétabli.
 - Comparer Rezé d'après le plan de 1826 avec Rezé d'après le plan de 1934
 - Lire une photographie aérienne verticale : identifier et localiser les vues à l'aide de la carte IGN au 1/25000^e, associer une photographie aérienne avec le croquis de plan réalisé, comparer et commenter.
 - Organisation : travail par demi-classe de 12 élèves (12 octobre 2007) et 13 élèves (26 octobre 2007) répartis en 6 à 7 groupes de 2 élèves. Travailler en binôme chacun sur la copie d'une section du plan cadastral parcellaire de 1826
 - Durée : 2 h à 2 h 30 de travail effectif

Matériel :

13 transparents de format A4 insérés dans un cadre de papier de format A3
 Pochettes de stylos à transparent
 Feuilles de papier A3
 Feuille de papier dessin de couleur
 Cartes IGN au 1 / 25000^e

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

Production finale :

Panneaux d'exposition (à retravailler en classe sur le temps projet)

Contenu :

Titre du travail

Textes concis (phrases de présentation)

Croquis

Photographies

Copie du plan d'assemblage

Présentation sous forme de panneaux transposables sur site internet (Arts plastiques) ?

L'illustration de l'évolution de l'urbanisation et la disparition quasi-totale de l'activité agricole à l'aide des plans de 1826 et 1934 et des photographies aériennes de 1981 sera complétée de photographies du bâti actuel (ou de photographies des années 1980 provenant des Archives de Rezé).

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

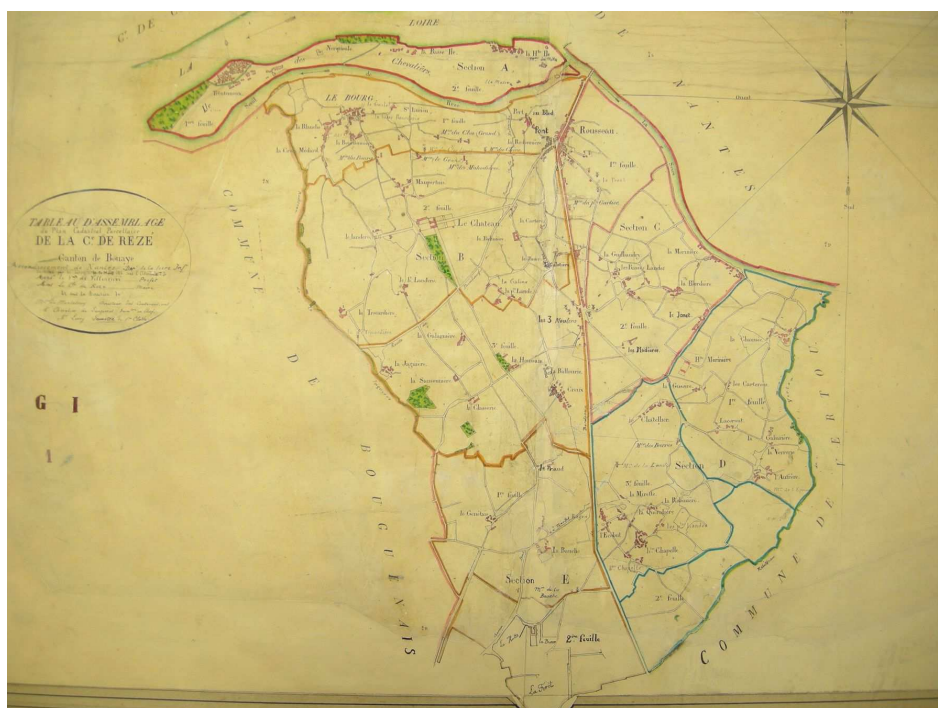
Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »
Lecture du plan de Rezé de 1826 : questionnaire

Archive de référence :

Cote d'inventaire : **1_G_1**
Désignation : **Atlas cadastral napoléonien**
Date : **1826**



Vocabulaire :

- « **Bâti** » : constructions, habitat, bâtiments publics, etc.
- « **Parcellaire** » : découpage des champs le plus souvent occupé par une activité agricole

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

« Se repérer »

- **Le plan (lire un document)**

- 1- Recherchez la date de réalisation de ce plan »tableau d'assemblage « ?
.....
- 2- Sous quelle forme apparaît le bâti? Quelle couleur ?
.....
.....
- 3- Comment s'orientent- on sur cette carte ?
.....

- **L'environnement (où sommes –nous ?)**

- 1- A quoi correspondent les tracés verts ?
.....
- 2- Quel fleuve apparaît sur ce plan ?
.....
- 3- Nommez deux rivières visibles sur le tableau d'assemblage du plan cadastral ?
.....
.....
- 4- Nommez les communes limitrophes de Rezé
.....
.....
.....
.....

« La commune de Rezé »

- **Les villages et hameaux de Rezé**

Le Bourg
La Trocardière
La Classerie
Port au bled
Pont-Rousseau
Trentemoux
La Balinière
La Carterie
Ragon
La Bauche

Identifiez ces différents lieux en disant si on y trouve des **villages (concentration d'habitats)** ou des **hameaux (habitat isolé, pas plus de 3 ou 4 bâtiments)** ; pour cela, entourez en rouge les villages en vert les hameaux.

- **Nommez les (deux) axes routiers principaux qui apparaissent sur le tableau d'assemblage**

.....
.....
.....

Quel est leur nom aujourd'hui ?

.....
.....
.....

- **Recherchez sur le plan, l'origine du nom « Trois Moulins »**

.....
.....
.....

- **A quoi correspondent les tracés des différentes couleurs (orange, rouge, rose, bleu, marron, jaune)**

.....
.....
.....
.....
.....

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

.....
...
.....
...

- **Quelle est l'échelle du plan ? Où avez-vous trouvé l'information ?**

.....
...
.....
...

Pouvez- vous calculer la distance de Pont-Rousseau à Balinière sur le plan d'assemblage ? Justifiez votre réponse.

.....
...
.....
...
.....
...

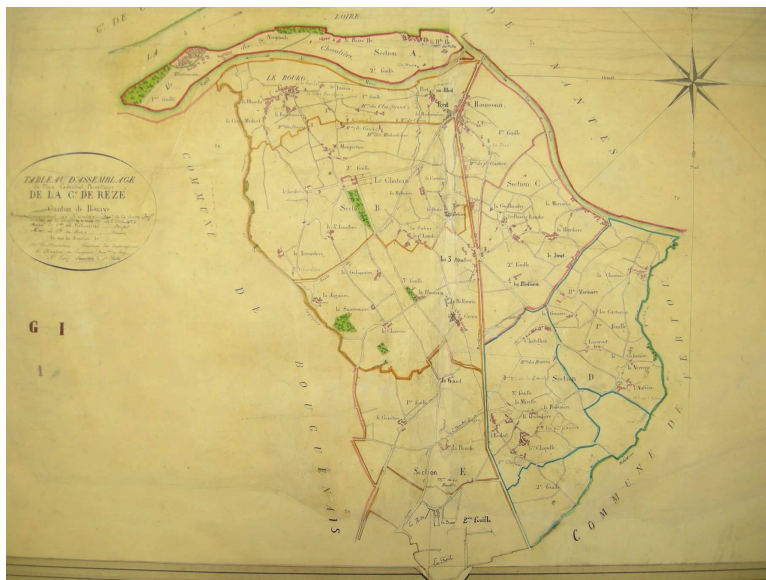
Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »
Réalisation d'un croquis cartographique, et mise en perspective historique

Archive de référence :

Cote d'inventaire : **1_G_1**

Désignation : **Atlas cadastral napoléonien**

Date : **1826**



Archives complémentaires :

Cote d'inventaire : **1_S_1**

Désignation : **Plan de Rezé. - Planche n° 1, Rezé-Nord (Trentemoult, North-House, Basse-Île, le Bourg, la Blanche, La Croix Médard, Mauperthuis)**

Date : **1934**



URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé



URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

Instructions et recommandations :

Vous allez maintenant travailler en binôme chacun sur la copie d'un plan parcellaire de l'atlas cadastral de 1826.

Attention à la manière dont vous allez faire vos figurés notamment pour les parcellaires. Vous allez rencontrer plusieurs types de parcelles, essayez de les distinguer. Evitez les figurés trop couvrant comme les hachures.

Réalisation d'un croquis cartographique

- 1- **Réalisez un croquis**, à l'aide d'un transparent et de stylos
Attention : mettre en place deux figurés différents mais lisibles de parcellaires (grands parcellaires, petits parcellaires)
- 2- **Légendez** sur le cadre blanc du transparent ce que vous aurez repéré.
- 3- Faire apparaître **les noms des lieux** mis en croquis
- 4- Donner un **titre** à votre travail
- 5- Complétez le **questionnaire** figurant sur l'étiquette collée sur le cadre blanc du transparent

Commentaire sur l'urbanisation de Rezé en 1826

- 6- Dans **votre cahier** décrivez :
 - la forme du bâti et son importance,
 - la forme des parcellaires,
 - les voies de circulation,
 - l'environnement direct (ex : ouverture sur la Loire ou non.....)

Attention : ce travail devra être rédigé ultérieurement. Faites en sorte que vos notes soient précises et claires.

Analyse de l'urbanisation de Rezé entre 1826, 1934 et 1981

- 7- **Plan de Rezé de 1934**, planches n°1 et n°3

En comparaison avec le plan cadastral de 1826, dites si le bâti et les axes de communication ont évolué. Si oui, sous quelle forme ? Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....
.....

- 8- **Photographies aériennes** verticales IGN, 1981

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

- Identifiez et situez dans Rezé les vues des photographies aériennes.
- Pour chaque quartier dont vous avez fait le croquis cartographique, retrouvez la photographie aérienne qui y correspond géographiquement.
Afin de mieux vous repérer, vous pouvez vous aider des cartes IGN 1 / 25000^e.

Annexe :

Questionnaire à imprimer sur une étiquette et à coller sur le cadre blanc du transparent ou sur la fiche de consignes

Première demi-classe :

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 1 - Section A - Trentemoult - première feuille

- Où sont installés les villages?
- Quelle est la particularité de cet espace ?
- Où et sous quelle forme apparaît le parcellaire ?
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 2 - Section A - Trentemoult - seconde feuille

- Où sont installés les villages?
- Quelle est la particularité de cet espace ?
- Où et sous quelle forme apparaît le parcellaire ?
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 3 - Section B - Le Bourg - première feuille

- 2 croquis : Le Bourg ; Port au Bled – Pont-Rousseau
- Faire apparaître les différents villages et hameaux.
- Insister sur la place du parcellaire et sa forme
- Faire apparaître la Loire
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 4 - Section B - Le Bourg - seconde feuille

- 2 croquis- Le Château- Balinière.
- Faire apparaître les différents parcellaires et différencier les quartiers du Château et de La Balinière (Habitat, Parcellaire.....)
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 5 - Section B - Le Bourg - troisième feuille

- 2 croquis
- L'un centré sur Petite Lande, l'autre sur le Chêne Creux
- Différencier les deux espaces : bâti, parcellaire.
- Quelle importance ? Quelle forme ?
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 4 - Section C - de la Morinière – première feuille

- Faire apparaître la route de la Rochelle à Nantes, le bâti, Les prairies de Pont Rousseau, la Sèvre, la commune limitrophe.
- N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 6 - Section C - Morinière – deuxième feuille

Faire apparaître le bâti- Quelle est sa forme ? Comment se répartit-il sur le territoire ? Où est la rivière ? Quelle est l'importance du parcellaire ?

Faire apparaître Blordière, Morinière.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Deuxième demi-classe :

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 1 - Section D - Ragon – première feuille

Faire apparaître le Village de la Chaussée, le parcellaire, les Ouches, la Sèvre et la commune limitrophe.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 2 - Section D - Ragon – deuxième feuille

Faire apparaître Frementaux, Le Gournou, Petits Paulliaux.

Les parcellaires, la commune limitrophe, les noms des différents lieux dits et villages ou hameaux.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 3 - Section D - Ragon – troisième feuille

Faire apparaître la route de La Rochelle à Nantes, La Haute chapelle, Ragon, les petites Indes, Lessard ainsi que le bâti et les différents parcellaires.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 5 - Section E - La Bauche – première feuille

Faire apparaître La Bauche, le Vent Praud, la route de la Rochelle à Nantes, le Bâti et les différents parcellaires.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 6 - Section E - La Bauche - deuxième feuille

Faire apparaître La Brosse, la forêt et les différents types de parcellaires, la commune limitrophe.

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

Questions à vous poser en réalisant votre croquis

Groupe 7 - Section B - Le Bourg - première feuille

2 croquis : Le Bourg ; Port au Bled – Pont-Rousseau

Faire apparaître les différents villages et hameaux.

Insister sur la place du parcellaire et sa forme

Faire apparaître la Loire

N'oubliez pas d'orienter votre section (Où est le nord ?)

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Liste des archives ayant servi de support aux ateliers 1 et 2

- **Référence :** 1_G_1
Désignation : Atlas cadastral napoléonien
Date : 1826
Détails :
 - Plan ou tableau d'assemblage
 - section A dite de Trentemoult, première feuille
 - section A dite de Trentemoult, seconde feuille
 - section B dite du Bourg, première feuille
 - section B dite du Bourg, deuxième feuille
 - section B dite du Bourg, troisième feuille
 - section C dite de la Morinière, première feuille
 - section C dite de la Morinière, deuxième feuille
 - section D dite de Ragon, première feuille
 - section D dite de Ragon, deuxième feuille
 - section D dite de Ragon, troisième feuille
 - section E dite de la Bauche, première feuille
 - section E dite de la Bauche, deuxième feuille
- **Référence :** 1_S_1
Désignation : Plan de Rezé. - Planche n°1, Rezé-Nord (Trentemoult, North-House, Basse-Île, le Bourg, la Blanche, La Croix Médard, Mauperthuis)
Date : 1934
- **Référence :** 1_S_3
Désignation : Plan de Rezé. - Planche n°3, Rezé-Ouest : (Bas-Landreau, Château de Rezé, Carterie, Grand-Haie, Trocardière, Haut-Landreau, Petite-Lande, La Jaguère, La Galarnière, La Sansonnière, La Houssais, La Classerie)
Date : 1934
- **Référence :** 0505_W
Désignation : Rezé, photographies aériennes verticales IGN
Date : 1981
Détails :
 - n° 201 [Trentemoult]
 - n° 256 [Haute-Île]
 - n° 259 [Le Bourg, Maison Radieuse]
 - n° 266 [Les Bauches Du Breuil]
 - n° 273 [La Classerie, le Chêne Creux, La Brosse, Pont-Saint-Martin]
 - n° 277 [La Bauche-Thiraud]
 - n° 279 [Petite Lande]
 - n° 338 [Pont-Rousseau]
 - n° 347 [La Bauche-Thiraud]
 - n° 350 [La Classerie, le Chêne Creux, La Brosse, Pont-Saint-Martin]
 - n° 360 [La Morinière]
- **Désignation :** Plan de la Ville de Rezé
Date : 2003

URBANISATION ET ARCHITECTURE A REZE

Projet de sensibilisation au patrimoine local - Histoire-Géographie - Niveau 4^{ème}

Atelier « L'urbanisation de Rezé aux XIX^e et XX^e siècle »

Conception : Catherine VITRE, professeur au collège Petite Lande à Rezé (44) – année scolaire 2007 / 2008

Mise en page : Archives municipales de Rezé